

# Rosa damascena

Eine homöopathische Arzneimittelselbsterfahrung  
Die Rose - Botanik, Geschichte, Medizin

von  
Benno Ostermayr  
Artur Wölfel

Die Deutsche Bibliothek - Nationales ISBN-Zentrum

Rosa damascena, Eine homöopathische Arzneimittelselbsterfahrung,  
Die Rose - Botanik, Geschichte, Medizin  
Originalia Homeopathica  
Benno Ostermayr und Arthur Wölfel,  
Greifenberg: Hahnemann Institut -  
Privatinstitut für homöopathische Dokumentation GmbH, 1999

ISBN 3-929271-21-4

© Copyright 1999

Hahnemann Institut - Privatinstitut für homöopathische Dokumentation  
GmbH - Krottenkopfstraße 2 - D-86926 Greifenberg  
Tel. 08192-93060 / Fax. 08192-7806  
E-mail: hahnemann@t-online.de  
Internet-Homepage: [www.hahnemann.com](http://www.hahnemann.com)

Alle Rechte, einschließlich auszugsweiser oder photomechanischer Wiedergabe, vorbehalten. Kein Teil dieses Buches darf ohne schriftliche Genehmigung des Verlages in irgendeiner Form - durch Photokopie, Microfilm oder irgendein anderes Verfahren reproduziert oder in eine von Maschinen, insbesondere Datenverarbeitungsmaschinen, verwendbare Sprache übertragen oder übersetzt werden.

Satz und Gestaltung: Peter Vint

Druck und Herstellung: EOS Verlag, Erzabtei St. Ottilien

Verlags-Nr.: 929271 - ISBN 3-929271-21-4

---

## Vorwort

---

Die Idee, sich eingehender mit der Rose in der Homöopathie zu beschäftigen, entstand anlässlich der Planung einer Fest- und Fortbildungsveranstaltung zum 80. Geburtstag des verehrten Kollegen GAWLIK.

„Rose - Lilie - Iris. Ein homöopathischer Blumenstrauß für DR. WILLIBALD GAWLIK“. Wir mußten bald erkennen, daß die in Kunst und Literatur so duftende Rose in der homöopathischen Arzneimittellehre allenfalls die Rolle eines Mauerblümchens spielt.

Mit dem Büchlein wollen wir einen Anfang machen im Verständnis dieser zauberhaften Blume für die homöopathische Behandlung. Weitere Arbeiten müssen und werden folgen.

Wir sehen diesen Anfang aber auch ganz im Geiste des Kollegen GAWLIK, dem dies als Festschrift gewidmet ist.

Schließlich hat auch er im Laufe seines Homöopathenlebens vieles und auch viele von uns auf den Weg gebracht.

BENNO OSTERMAYR  
ARTUR WÖLFEL

---

**Inhalt**


---

<b>Vorwort</b> .....	<b>III</b>
<b>Die Rose - Botanik, Geschichte, Medizin</b> .....	<b>1</b>
• Etymologie .....	1
• Botanik .....	2
• Die Damaszener Rosen .....	5
• Rosenöl .....	6
• Die Rose in der Geschichte, Kunst und Kultur .....	8
• Die Rose als Symbol .....	15
• Die Rose in der Medizin .....	18
• Literaturverzeichnis .....	23
<b>Rosa X damascena Mill.</b> .....	<b>27</b>
• Eine homöopathische Arzneimittelselbsterfahrung im Krankenhaus für Naturheilweisen in München .....	27
• Prüfstubstanz .....	27
• Herstellungsbeschreibung .....	27
• Methodik der HAMSE .....	28
• Probanden und Prüfungsablauf .....	28
• Auswertung .....	30
• Gruppengespräch .....	30
<b>Materia medica</b> .....	<b>31</b>
<b>Thematische Zusammenfassung (AMB)</b> .....	<b>63</b>
• Hochgefühl, euphorische Grundstimmung .....	63
• Direktheit, Heftigkeit, Reizbarkeit .....	63
• Rückzugstendenzen .....	64
• Unsicherheit .....	64
<b>Repertorium zu Rosa damascena</b> .....	<b>74</b>

## Literaturverzeichnis

- ALLEN, T.F.: *The Encyclopedia of Pure Materia Medica*, Boericke & Tafel, New York, Philadelphia 1874.
- AUSTIN, D.: *English Roses*, Conran Octopus, London 1988.
- BACH, E.: *Gesammelte Werke*, Aquamarin Verlag, Grafing 1994.
- BÄCHTOLD-STÄUBLI, H.: *Handwörterbuch des deutschen Aberglaubens*, Walter de Gruyter, Berlin, New York 1987.
- BARTHLOTT, W.: *Du Mont's große Pflanzenenzyklopädie A - Z*, Du Mont Buchverlag, Köln 1998.
- BENN, G.: *Gesammelte Werke in acht Bänden*, Limes-Verlag, Wiesbaden 1960.
- BORGES, J.L.: *Gesammelte Werke*, Carl Hanser Verlag, München 1982.
- BRUGGER, W.: *Philosophisches Wörterbuch*, Verlag Herder, Freiburg 1976.
- BRAUNFELS, W.: *Karl der Große*, Rowohlt's Monographien, Rowohlt Taschenbuch Verlag GmbH, Reinbek bei Hamburg 1972.
- BURGER, A., WACHTER, H.: *Hunnius Pharmazeutisches Wörterbuch*, Walter de Gruyter, Berlin 1997.
- CATS, J.: zit. nach FRÖHLICH.
- CLARKE, J. H.: *Dictionary of Practical Materia Medica*, dt.: *Der neue Clarke*, Band 8, Dr. Grohmann GmbH, Verlag für homöopathische Literatur, Bielefeld 1996.
- DICKINSON, E.: *The Complete Poems of Emily Dickinson*, London 1970. zit. nach FRÖHLICH
- DIERBACH, J. H.: *Die Arzneimittel des Hippokrates*, Hildesheim 1969.
- DIETRICH, G., STÖCKER, W.: *ABC Biologie*, Verlag Harri Deutsch, Frankfurt a. M., Zürich o.J.
- ECO, UMBERTO: *Der Name der Rose*, Die große, erweiterte Ausgabe, Carl Hanser Verlag, München, Wien 1987.
- ERTZ, K.: *Breughel - Brueghel. Flämische Malerei um 1600*, Kulturstiftung Ruhr Essen. Luca Verlag, Lingen 1997
- EULENBURG, A.: *Real-Encyclopädie der gesamten Heilkunde*, Urban & Schwarzenberg, Berlin, Wien 1899
- FARRINGTON, E. A.: *Klinische Arzneimittellehre*, Verlag von Dr. Willmar Schwabe, Leipzig 1913.
- FISCHER-RIZZI, S.: *Himmlische Düfte. Aromatherapie*, Heinrich Hugendubel Verlag, München 1989.
- FRÖHLICH, A. M.: *Rosen. Texte aus der Weltliteratur*, Manesse Verlag, Zürich, o.J.
- GAWLIK, W.: *Götter, Zauber und Arznei*, Barthel und Barthel Verlag, Schäftlarn 1994.
- GEBELEIN, H.: *Alchemie*, Eugen Diederichs Verlag, München 1991.
- GÖTZINGER, E.: *Reallexikon der Deutschen Altertümer*, Verlag von Waldemar Ur-

- ban, Leipzig 1885.
- GOETHE, J. W.: *Gedenkausgabe der Werke, Briefe und Gespräche*, Artemis Verlag, Zürich 1950.
- GRIMM, C.: *Stilleben*, Belsler Verlag, Stuttgart, Zürich 1997.
- HAHNEMANN, S.: *Apothekerlexikon*, Leipzig 1793, unveränderter Nachdruck der Erstausgabe. Karl F. Haug Verlag, Heidelberg 1986.
- HAHNEMANN, S.: *Organon der Heilkunst*, 6. Auflage (1921). Karl F. Haug Verlag, Ulm/Donau 1958
- HEGI, G.: *Illustrierte Flora von Mittel-Europa*. IV. Band, 2. Hälfte, J. F. Lehmanns Verlag, München o.J.
- HILDEGARD VON BINGEN: *Heilkraft der Natur - Physika*, Pattloch Verlag, Augsburg 1997.
- HIPPOKRATES: *Sämtliche Werke*, Herausgegeben von R. Kapferer. Hippokrates Verlag, Marquardt & Cie, Stuttgart 1933.
- HOMER: *Ilias, Odyssee*, Artemis Winkler Verlag, München 1957.
- HÜGLI, A., LÜBCKE, P.: *Philosophielexikon*, Rowohlt Verlag, Reinbek bei Hamburg 1991.
- KINDLERS LITERATUR LEXIKON, Zweiburgen Verlag, Weinheim 1982.
- KINDLERS MALEREI LEXIKON, Kindler Verlag AG, Zürich 1968.
- KROEBER, L.: *Das neuzeitliche Kräuterbuch*, Hippokrates-Verlag, Stuttgart, Leipzig 1937.
- KRÜSSMANN, GERD: *Rosen, Rosen, Rosen. Unser Wissen über die Rose*, zweite Auflage. Verlag Paul Parey, Berlin und Hamburg, 1986.
- KÜBLER, S.: *Blatt für Blatt die Rose*, Katalog des Rosenmuseums Steinfurth 1992.
- LONICERUS, A.: *Kreuterbuch*, Matthäus Wagner, Franckfurt 1679.
- LEXIKON DER ALTEN WELT, Artemis Verlag, Zürich und München 1990.
- MADAUS, G.: *Lehrbuch der biologischen Heilmittel*, Band III. Georg Thieme Verlag, Leipzig 1938.
- MARKLEY, R.: *Die BLV Rosen-Enzyklopädie*, BLV Verlagsgesellschaft mbH, München 1997.
- MERIAN, M. S.: *Neues Blumenbuch*, Nürnberg 1680, Neudruck Prestel Verlag, München, London, New York 1999.
- MÖLK, U.: *Le Roman de la Rose. - Über den Rosenroman*, Rosenmuseum Steinfurth, Steinfurth 1993.
- MORGAN, K. O.: *The Oxford Illustrated History of Britain*, Oxford University Press, Oxford, New York 1994.
- PARACELUS: *Sämtliche Werke*, Herausgegeben von B. Aschner, Verlag von Gustav Fischer, Jena 1926.
- PLINIUS SECUNDUS, G.: *Naturkunde*, Artemis Winkler Verlag, Düsseldorf, Zü-

- rich 1998.
- QUEIROZ, J. M. EÇA DE: *Die Rose*, Insel Verlag, Frankfurt a. M., Leipzig 1997.
- REDOUTÉ, P.-J.: *Die Rosen*, Orbis Verlag, München 1999.
- RÖHRICH, C.: *Lexikon der Sprichwörtlichen Redensarten*, Verlag Herder, Freiburg 1973.
- SAUERMOST; R.: *Herder Lexikon der Biologie*, Spektrum Akademischer Verlag GmbH, Heidelberg, Berlin, Oxford 1994.
- SCHEFFER, M.: *Die Bach-Blütentherapie*. in: *Ganzheitliche Medizin-Systeme*, Band I. Zentrum zur Dokumentation der Naturheilverfahren, Lüneburg 1991.
- SCHNAUBELT; K.: *Ganzheitliche Aromatherapie*, Gustav Fischer, Lübeck, Stuttgart, Jena, Ulm 1997.
- SCHNEIDER, W.: *Lexikon zur Arzneimittelgeschichte*, Band V/3. Govi Verlag, Frankfurt a. M. 1974.
- SOMMER, VOLKER: *Rose und Eros*, Rosenmuseum Steinfurth, Steinfurth 1991.
- SHAKESPEARE; W.: *Die Sonette*, Manesse Verlag, Zürich 1983.
- SÜSKIND, P.: *Das Parfum*, Diogenes Verlag, Zürich 1994.
- THEODORUS, J.: *Neu vollkommen Kräuter-Buch*, Johann Ludwig König, Offenbach am Main 1731.
- VOISIN, H.: *Materia medica des homöopathischen Praktikers*, Karl F. Haug Verlag, Heidelberg 1985.
- WABNER, D.: *Zum Beispiel Rosenöl*, Forum für Aromatherapie 1, 3 - 6, 1992.
- WABNER, D.: *Duft des Herzens - Rosenöl*, Schriftenreihe Rosenmuseum Steinfurth, Steinfurth 1993.
- WAGNER, H.: *Pharmazeutische Biologie*, Gustav Fischer Verlag, Stuttgart, New York 1988.
- WANDER, K. F. W.: *Deutsches Sprichwörter-Lexikon*, Weltbild Verlag, Augsburg 1987.
- WILDE; O.: *Werke in zwei Bänden*, Carl Hanser Verlag, München 1970.

---

## Materia medica

---

Entsprechend den Kapiteln des Repertoriums werden die Prüfungssymptome geordnet.

Unter dem Symptom ist in der Reihenfolge aufgelistet: die Code-Nr. des Probanden oder der Probandin; die Potenz C 30 (nur mit dieser Potenz wurde geprüft); Tag des Auftretens des Symptoms nach Einnahme der Prüfarznei. Schlaf- und Traumsymptome werden an dem darauffolgenden Tag notiert und zeitlich mit diesem Tag gekennzeichnet.

### Gemüt

1. Voller Elan; freudig gestimmt über das Wetter.  
01; C 30; 1. Tag
2. Unternehmungslustig, wieder sehr konzentriert und mit Energie gearbeitet.  
01; C 30; 14. Tag.
3. Auffallend gute Stimmung; fast überschwappend.  
01; C 30; 31. Tag
4. Stimmung leicht gehoben.  
04; C 30; 1. Tag
5. Seit dem Aufstehen sehr gut gelaunt, leicht euphorisch, fröhlich, Euphorie den ganzen Tag, sehr gute Stimmung.  
04; C 30; 11. Tag
6. Morgens gegen 5.30 Uhr gut gelaunt erwacht, total munter, Spaziergang an der Isar auf dem Weg zur Arbeit (seit mehr als zwei Jahren nicht mehr dagewesen).  
04; C 30; 17. Tag
7. Ich fühle mich innerlich ausgeglichen.  
09; C 30; 12. Tag
8. Innerlich sehr ausgeglichen und kraftvoll bei der Arbeit.  
09; C 30; 23. Tag
9. Die Arbeit fällt mir leicht.  
09; C 30; 24. Tag
10. Motiviert, gute Stimmung; gleich beim Aufstehen fröhlich; ruft dem Spiegelbild einen guten Morgen zu. Das war früher öfters so, aber in den

- letzten Monaten nicht mehr. Gute Stimmung über den ganzen Tag.  
12; C 30; 2. Tag
11. Ich war super gepowert.  
12; C 30; GG
12. Ich reagiere gereizt auf Klagen der Patienten, ungeduldig, ein wenig aufbrausend. Ich bin sonst mehr Herr der Lage. Ich bin darüber bestürzt, daß ich aus der Haut gefahren bin.  
01; C 30; 1. Tag
13. Sehr schlechte Laune. Um 8.30 Uhr Streit mit der Stationsschwester, es ging eine halbe Stunde lang so. Ich fahre sie an, bin aggressiv. Es geht darum, wie meine Arbeit anerkannt wird. Ich halte mich nicht mehr zurück.  
01; C 30; 4. Tag
14. Bis abends war ich gut drauf. Meine Tochter sollte das Zimmer aufräumen, aber sie wollte nicht. Abends bekam ich plötzlich einen Wutanfall, weil das Zimmer immer noch unaufgeräumt war. Sie hatte es mir versprochen. Ich konnte mich eine Weile nicht beruhigen. Ich habe innerlich gebebt. Keiner konnte mich beruhigen. Ich war so enttäuscht von mir, weil wir uns vorher gut vertragen haben und ich uns einen ruhigen Abend gönnen wollte. Ich weiß gar nicht, was der eigentliche Auslöser war. Es kam einfach über mich.  
02; C 30; 10. Tag
15. Ich wurde persönlich gekränkt von einem sehr fordernden Patienten. Ich war ziemlich sauer und geladen. Es hat mich außergewöhnlich stark berührt. Ein organisatorisches Problem auf Station hat mich auch traurig gestimmt und den ganzen Tag nicht losgelassen. Ich wollte am liebsten alles hinschmeißen.  
02; C 30; 16. Tag
16. Leicht gereizt, unflexibel, sage was mir nicht paßt. Bin säuerlich, wenn ich vor vollendete Tatsachen gestellt werde. Unmut geäußert.  
08; C 30; 2. Tag
17. Heftige Reaktion wegen eines Mißverständnisses mit Kollegen. Zeige und sage, wenn mich jemand verletzt, äußere meinen Unmut. Es ist neu, daß ich das einfach so mache.  
08; C 30; 3. Tag
18. Bin direkt in meinen Äußerungen.  
08; C 30; 7. Tag

19. Genervt von den Patienten; ich kann das Gejammere von einem schwachen Mann nicht mehr hören. Ich würde auch gerne im Bett liegen und jammern.  
08; C 30; 10. Tag
20. Launenhaftigkeit, unausgeglichen. Ich bin reizbar und empfindlich gegen Kritik. Es entstehen Rachegeanken, versuche mit Worten zu treffen, lege jedes Wort auf die Goldwaage.  
08; C 30; 14. Tag
21. Enorme Wut auf den Prüfungsleiter und den Supervisor wegen des Juckreizes. Hat den Vorsatz, nie mehr an einer HAMSE teilzunehmen. Auch ihr Freund ist mittlerweile sauer auf den Prüfungsleiter.  
10; C 30; 8. Tag
22. Nervosität und Reizbarkeit wegen des Juckreizes.  
10; C 30; 7. Tag
23. Ich reagiere sehr empfindlich wegen Streß bei der Arbeit.  
11; C 30; 1. Tag.
24. Wut und Gereiztheit.  
11; C 30; 5. Tag
25. Deprimiert am Morgen, das ist sonst meine beste Zeit.  
11; C 30; 7. Tag
26. Gefühl, etwas arrogant zu sein.  
11; C 30; 9. Tag
27. Am Abend aggressive Reaktion, „als mich wieder jemand aus dem Kühl-schrank beklaut hatte“. Ich lief durch den Flur und trat gegen alle Türen, ich bin für 5 Minuten richtig ausgerastet. Ich bin seit einigen Tagen nicht in meiner normalen Verfassung. Entweder zu depressiv - zurückgezogen oder zu aggressiv. Ich erlebe viele anklagende Gedanken, z.B. gegenüber früheren Freunden, die mich hängen lassen haben.  
11; C 30; 11. Tag
28. Beim Ausarbeiten einer Patientenakte bin ich verlangsamt, vergeßlich und schwerfälliger. Ich verspreche mich. Anstatt „ich piepse an“ sage ich „ich fliege an“. Ich muß mich zusammenreißen. Jede Ablenkung verschlimmert den Zustand.  
01; C 30; 2. Tag
29. Ich verspreche mich viel mehr als sonst. In der Arbeit sage ich z.B. Lachsfell anstatt Dachsfell. Ich werde von den anderen darauf aufmerk-

- sam gemacht. Selbst bemerke ich die Versprecher nicht.  
01; C 30; 4. Tag
30. Beim Überqueren der Straße vom Fahrrad gestürzt. So etwas ist mir noch nie passiert.  
01; C 30; 5. Tag
31. Viel vorgenommen, aber völlig entschlußlos.  
01; C 30; 10. Tag
32. Sehr unentschlossen, voller Pläne, aber nichts passiert. Ein Bekannter sagt, „du springst von Punkt zu Punkt“.  
01; C 30; 11. Tag
33. Öfter etwas fallen lassen.  
02; C 30; GG
34. Ich bin bei der Gymnastik. Ich kann mich nicht konzentrieren, obwohl es nicht anders ist als sonst. Ein Gefühl von Leere im Kopf.  
02; C 30; 18. Tag
35. Verlangsamte Arbeitsweise. Gefühl, ich bin langsamer im Denken und im Bewegen, wie nach schlechtem Schlaf.  
03; C 30; 1. Tag
36. Konzentrationsschwäche. Das Gefühl, nichts auf die Reihe zu kriegen. Ein Gefühl wie Durchblutungsstörungen im Kopf. Gefühl, ich stehe neben mir. Ich bin in mir nicht sicher. Ich bin mir meiner Möglichkeiten nicht sicher. Unsicherheitsgefühl bei Routinearbeiten, die sonst selbstverständlich erledigt werden. Ich mußte mich bewußt auf die Arbeitsschritte konzentrieren.  
07; C 30; 2. Tag
37. Ich fühle mich innerlich labil. Unsicherheit, ob ich mein Arbeitspensum gut schaffe und mache.  
07; C 30; 3. Tag
38. Ich stoße oft mit den Füßen an.  
08; C 30; 2. Tag
39. Am Abend stürze ich mit dem Fahrrad und falle auf das rechte Knie.  
08; C 30; 8. Tag
40. Nachmittags mit einer Infusionskanüle in die rechte Handfläche gestochen.  
08; C 30; 9. Tag

41. Ich arbeite etwas gefaßter, trotzdem bin ich des öfteren etwas vergeßlich. Z. B. suche ich etwas, was ich kurz zuvor in den Händen gehabt habe und unbewußt abgelegt habe. Mein Handeln wirkt daher auf mich etwas konfus. Vergeßlich, unkonzentriert und dann ärgerlich auf mich selbst.  
09; C 30; 3. Tag
42. Zwei Finger der rechten Hand am Grillrost verbrannt. Ich war wirklich blöd. Das heiße Gitter lehnt am Grill und ich fasse hin.  
10; C 30; 4. Tag
43. Die Schlüssel fallen mir oft aus der Hand. Ich wurde deshalb von einem Patienten angesprochen. Der sah mich zwei Tage hintereinander. Mir fiel beim Aufsperrn der Türen immer der Schlüssel aus der Hand. Nach der Arbeit ist mir auch der Autoschlüssel oft aus der Hand gefallen.  
10; C 30; GG
44. Phasenweise nicht gerade sehr präsent, irgendwie vom Gefühl her wie neben mir. Gefühl, den Test langsam abzubrechen. Nicht ganz bei mir, neben der Kappe, dabei sehr unruhig.  
11; C 30; 2. Tag
45. Mir ist alles egal, weil es mir so schlecht geht (während eines fieberhaften Infektes).  
03; C 30; 9. Tag
46. Vor allem ärgere ich mich, daß ich schon wieder erkältet bin. Schwitze und habe Angst; die dadurch entstehende feuchte Kühle am Rücken macht es noch schlimmer. So kenne ich mich gar nicht, so empfindlich mit Rückzugstendenzen.  
07; C 30; 5. Tag
47. Ich habe mich so empfindsam gefühlt, jeder Windhauch kann mich umhauen. Sonst fühle ich mich stark in mir, da kam ich mir eher schutzlos vor.  
07; C 30; AG
48. Weinen, ich bin in alten Geschichten, alten Verletzungen.  
08; C 30; 3. Tag
49. 6.00 Uhr morgens, alles ist schlimm, Sehnsucht nach dem Meer.  
08; C 30; 5. Tag
50. Immer wieder in alten tiefen Gefühlen. Tränen.  
08; C 30; 7. Tag

51. Mag keine schwachen Männer, dann bleibt alles an mir hängen.  
08; C 30; 9. Tag
52. Will in Ruhe gelassen werden, niemanden sehen. Ich habe mich ganz tief in mich verkrochen.  
08; C 30; 11. Tag.

### **Schwindel**

53. Müdigkeit mit leichtem Schwindelgefühl, der Boden bewegt sich ganz leicht. Es dauert Sekunden, kommt plötzlich, vergeht schnell.  
03; C 30; 1. Tag

### **Kopf**

54. Kopfschmerz stechend im Scheitelbereich links, ich fühle mich wie benommen.  
01; C 30; 2. Tag
55. Kopfschmerz im Hinterkopf, das ist sonst sehr selten und jetzt wesentlich stärker.  
01; C 30; 2. Tag
56. Nachmittags dumpfer Kopfschmerz im Stirnbereich, nicht so stark. Ich muß mich deshalb auch nicht hinlegen.  
02; C 30; 8. Tag
57. Am Abend Kopfschmerz mit Druck auf den Augen. Ich kann die Augen kaum noch offen halten. Es ist stärker als sonst.  
02; C 30; 8. Tag
58. Leichter Kopfdruck bis nachmittags, aber deutlich weniger als üblich.  
02; C 30; 21. Tag
59. Seit ca. einem Jahr leide ich unter migräneartigen Kopfschmerzen mit starkem Druck oberhalb der Augen. Oft mit Übelkeit aber ohne Erbrechen. Es ist besser durch Ruhe und Dunkelheit und kommt fast jeden Montag. Jetzt montags immer beschwerdefrei, nur 1x leichter Kopfdruck und 1x starke Kopfschmerzen.  
02; C 30; GG
60. Kopfschmerzen bei fieberhaftem Infekt, wie wenn einem jemand auf den Kopf schlägt.  
03; C 30; 9. Tag